**Аннотация к рабочей программе по литературе. 5-9 классы**

 Рабочая программа по литературе на уровень основного общего образования составлена

в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного

стандарта общего образования второго поколения, на основе Примерной программы по

литературе (5 -9 класс, ФГОС ООО).

 **Общая характеристика учебного предмета**

 Литература как искусство словесного образа- особый способ познания жизни,

художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно

научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия,

метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие

активное сотворчество воспринимающего. Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей- необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру. Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России. Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально).

 **Главными целями изучения предмета «Литература» являются**:

• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим

мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским

сознанием, чувством патриотизма;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для

успешной социализации и самореализации личности;

• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы,

их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова,

опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи

искусства с жизнью, историзма;

• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать,

анализировать и интерпретировать художественный текст;

• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в

художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание

собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными

действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библио

графический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных

источников, включая Интернет и др.);

• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в

повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

 Учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

 **Специфика учебного предмета «Литература»** определяется тем, что он представляет

собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает

это искусство.

 Курс литературы в 5- 8 классах строится на основе сочетания концентрического,

историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе

предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская

литература —литература XVIII в. —литература первой половины XIX в.), который

продолжается в 10- 11 классах (литература второй половины XIX в. —литература XX в. —современная литература).

 **Место учебного предмета в учебном плане.**

 Учебный план предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в количестве:

в 5, 6 классах -по 105 часов, в 7- 8 классах –по 70 часов, в 9 классе –102 часа.